

专业人员唯一性论证意见表

一、专家信息			
姓名	于弘刚	联系电话	
身份证号码		职称	一级舞美设计
工作单位	国家京剧院	职称所属行业领域	文化部 艺术、戏剧
二、项目情况			
采购单位名称	北京市文学艺术界联合会	联系人（电话）	宋颖 010-66230168
主管单位名称	北京市文学艺术界联合会		
项目名称	偶剧《我的名字叫啊吨》创作	预算金额（万元）	222.8万元
项目预算年度	2025年度		
唯一供应商名称	三拓旗（北京）文化传媒有限公司		
三、论证意见：			
意见如下：（一）该项目创作团队的前期搭建、策划已经形成独特的创作理念及艺术风格，并设计出“具有突破性的”技术路径，这种创作服务就是艺术创作的唯一性特征，是其他团队（供应商）无法替代的。（二）艺术创作是一个连续性过程，前期奠定艺术创作理念，艺术风格需要经过连续磨合与排练，最终才能在舞台上呈现出一份完整艺术风格作品，任何中途更换供应商，都可能导致创作的功效垂危，最终导致作品整体艺术效果的主观及质量下降。这是艺术创作规律所决定的。 （三）项目前期投入以及形成的技术、技术标准，是无法替代的。更换供应商无法复制无法满足艺术理念的技术标准，而且，这种项目创作的特殊性，其他供应商无法满足这种项目的特殊需求。所以符合采用单一来源采购方式。 2025年 2月28日日 本人签名：于弘刚			
备注：1. 专家确保本人与论证项目无直接利害关系，不是本单位或者潜在供应商及其关联单位的工作人员。2. 论证意见出现相互抄袭、意见不明确或者含混不清与实际不符的属于无效意见。3. 提供无效意见等违法违规行为的，本人承担相应法律后果。			

专业人员唯一性论证意见表

一、专家信息			
姓名	高伟	联系电话	
身份证号码		职称	编审
工作单位	中国文联	职称所属行业领域	文化、出版
二、项目情况			
采购单位名称	北京市文学艺术界联合会	联系人（电话）	宋颖 010-66230168
主管单位名称	北京市文学艺术界联合会		
项目名称	偶剧《我的名字叫啊吨》创作	预算金额（万元）	222.8万元
项目预算年度	2025年度		
唯一供应商名称	三拓旗（北京）文化传媒有限公司		
三、论证意见：			
该项目由北京市文联策划发起，并联合三拓旗（北京）文化传媒有限公司共同创作。三拓旗公司从项目立项、整体创作、组织舞台排演及舞台制作，到后来的国际主创团队的组建、赴法参加2024年度阿维尼翁戏剧节并举办全球发布会等，该公司全程参与并成为项目活动主体，因此三拓旗公司在该项目中具有唯一性、不可替代性和资源与创作等各方面的独有性，这是其他供应商短期内无法满足的。 综上，该项目情况符合《中华人民共和国政府采购法》第三十一条第一款“只能从唯一供应商处采购”的规定，拟采用单一来源方式采购。 本人签名：高伟 2025 年 2 月 28 日			
备注：1. 专家确保本人与论证项目无直接利害关系，不是本单位或者潜在供应商及其关联单位的工作人员。2. 论证意见出现相互抄袭、意见不明确或者含混不清与实际不符的属于无效意见。3. 提供无效意见等违法违规行为的，本人承担相应法律后果。			

专业人员唯一性论证意见表

一、专家信息			
姓名	吴昊	联系电话	
身份证号码		职称	副研
工作单位	中国对外翻译	职称所属行业领域	文化服务
二、项目情况			
采购单位名称	北京市文学艺术界联合会	联系人（电话）	宋颖 010-66230168
主管单位名称	北京市文学艺术界联合会		
项目名称	偶剧《我的名字叫啊吨》创作	预算金额（万元）	222.8万元
项目预算年度	2025年度		
唯一供应商名称	三拓旗（北京）文化传媒有限公司		
三、论证意见：			
论证意见：由北京市文联发起的该项目，从项目立项、整体创作、组织舞台排演及创作，到后续一系列工作，都联合三拓旗（北京）文化传媒有限公司共同完成，该公司参与了全程工作并成为活动主体，因此，三拓旗公司在该项目中具有唯一性、不可替代性和资源方面的独有性，包括创作经验也是其他供应商无法短期内达到的。综上，该项目情况符合《中华人民共和国政府采购法》第三十一条第一款“只能从唯一供应商处采购”的规定，拟采用单一 本人签名：吴昊 来源方式采购。 2025 年 2 月 28 日			
备注：1. 专家确保本人与论证项目无直接利害关系，不是本单位或者潜在供应商及其关联单位的工作人员。2. 论证意见出现相互抄袭、意见不明确或者含混不清与实际不符的属于无效意见。3. 提供无效意见等违法违规行为的，本人承担相应法律后果。			