古代中美洲的动植物与艺术青少年专题展
--文物筹备服务合作协议

甲方：首都博物馆

乙方：北京坤远文博展览有限公司

签订时间：2026年5月9日

甲方：首都博物馆

地址：北京市西城区复兴门外大街 16 号

法定代表人：郭京宁

联系电话：010-63370485

乙方：北京坤远文博展览有限公司

地址：北京朝阳区南磨房地区百子湾西里甲 108 号东朝时代 9-308

法定代表人：戴鹏伦

联系电话：010-80537721

为增进中、墨两国文明互鉴，加强文化交流，增进两国友好关系，首都博物馆（以下简称甲方）、北京坤远文博展览有限公司（以下简称乙方）计划与墨西哥国立自治大学（UNAM）合作举办“古代中美洲的动植物与艺术青少年专题展”，在平等自愿的基础上，现经双方友好协商，根据《中华人民共和国民法典》及相关法律法规，达成如下协议：

第一条 展览基本信息

1.1. 展览时间暂定为：2026 年 5 月 18 日起至 2026 年 11 月 29 日止。

1.2. 展览地点：M 展厅（以下简称“展场”）。

1.3. 展览主办单位：首都博物馆

1.4. 展览内容：墨西哥国家文物局（墨西哥国家人类学与历史研究所）及墨西哥国立自治大学（UNAM）特拉特洛尔科大学文化中心与原住民艺术大学基金会藏相关文物展览，展品数量约 175 件/组。

第二条 展品与服务内容

2.1. 展品提供

乙方负责协调并提供参展的展品，共计约 175 件/组（最终以附件一《展品清单》为准）。乙方应确保展品清单的准确性，如展品需变更，须经双方书面同意并签署补充协议。

2.2. 内容设计与审定

甲乙双方应共同负责与外方借展单位合作，撰写及审定展览陈列大纲、展厅图文版内容及展品说明文字，以确保内容准确性及适合中国观众。

2.3. 署名规范

所有与本展览相关的宣传品、出版物（包括图录、导览册等）均须甲乙双方确认并列明甲方、乙方及外方借展单位为主办或合作单位，并列明双方确认的策展人、学术顾问等主要人员名单。包括：展览负责人、展览策展人、展览学术顾问、展览文案策划、展览形式设计、展览联络协调、展览筹备等相关人员姓名。

2.4. 乙方服务范围：

(1)进行展览各项筹展工作。

(2)展品保险（包括境内、境外运输及展期内保险）。

(3)展品运输服务（包括负责统筹境内、境外展品运输、调集及归还。负责海关清关、查验、展品包装、运输车辆及装卸作业）。

(4)展览布撤展，按采购人要求协助点交点还工作。

(5)其他所需配套服务。

1、办理展品报批手续；

2、制定展品运输方案；

3、制定布展、撤展方案，包括本次布展、撤展阶段的时间规划和人员调配等；

4、制定外方专家展览期间对接方案，涉及因本次展览来华团队人员的组织安排、参与布展、撤展的时间节点规划等方面；

5、制定现场组织及协调方案；

6、制定筹展服务的应急预案。

第三条 点交、点还及展出约定

3.1. 点交与点还程序：

(1) 甲方负责和借展单位授权代表一同在点交、点还及复查展品过程中拍照记录展品状况，乙方提供协助。若对展品状况有分歧，以经三方（甲方、乙方、借展单位）授权代表共同签署的《展品点交/点还报告》为准。报告未提及

的瑕疵，以点交/点还时所拍高清照片和视频为准。

(2) 乙方负责制作展品点交册，甲方、借展单位授权代表共同检查展品状况，签署由乙方提供展品状况基本描述的点交报告，双方有权根据现场情况增补内容。

(3) 点交手续：展览开幕前 10 日，甲方与借展单位在乙方协助下于甲方展场进行展品点交。

(4) 展品放入展柜后，甲方和借展单位授权代表共同确认。

(5) 点还手续：展览闭幕后 10 日内，甲方、借展单位授权代表共同检查展品状况，签署由乙方提供展品状况基本描述的点还报告，双方有权根据现场情况增补内容。

3.2. 甲方布展与撤展的现场管理责任：

(1) 负责提供符合文物保护要求的展厅及库房环境，并在点交、点交前完成所有准备工作。

(2) 负责展品在馆期间的安保、温湿度控制及日常维护。

(3) 展览期间，除紧急情况外，任何一方不得单独开启展柜。发生紧急事件时，甲方应立即采取必要措施并在 2 小时内通知乙方，乙方应及时通知借展单位，并在 24 小时内提向甲方交书面报告。

3.3. 展出环境标准：

甲方须保证乙方提供展品的陈列环境在展示和保管期间符合以下技术标准：

(1) 恒温温度：20° C(+/-2° C)；

(2) 相对湿度：50%(+/-5%)；

(3) 直接或间接照明均采用无红外线、紫外线，冷光源，照度最大不得超过 100 Lux，书画、丝织类展品照度不得超过 50 Lux；

(4) 展厅须有通风或空气制冷、制暖设备；

(5) 展厅及库房内禁止吸烟、饮食和饮水；

(6) 对于参展单位提出的特殊文物的展示方式和所需环境要求，甲乙双方作特别约定，并应得到满足。

3.4. 展览期间，包括布展及撤展期间，非因乙方原因造成的在展览场地可能发生第三方，包括但不限于公众、博物馆工作人员或供应商的人身或财产损

害，乙方不承担赔偿责任，由甲方负责处理并依据相关法律、法规的规定承担相应的赔偿责任。其中涉及文物损坏的，由乙方配合甲方对接交涉保险公司进行理赔等事宜。

第四条 甲方责任与义务

4.1. 甲方负责配合其他上级主管部门和展览举办地政府机关协调处理展览相关事宜及与本次展览相关的手续工作，取得展览所需的全部审批文件，确保展览顺利进行。

4.2. 甲方应协助乙方及外方借展单位，为来华参与布展、撤展及学术交流的代表团成员办理签证邀请函及相关手续。

4.3. 展览内容合作与审定：

(1) 甲方负责根据甲乙双方及外方共同确认的展览陈列大纲，完成展览的形式设计、施工搭建及宣传物料制作；

(2) 甲方有义务将形式设计方案及布展方案提交文物借展方进行确认，以确保方案符合外方文物安全展出的技术要求；

(3) 甲方负责所有上墙文字、说明牌及出版物的最终审定工作。

4.4. 外事接待与协调：

(1) 甲方需为外方借展单位来华代表团在举办地的住宿、交通、交流参访等接待工作提供必要的协助；

(2) 如外方代表团中包含副部级及以上官员，甲方负责履行向其上级外事主管部门申请、报备等相关外事审批手续，乙方应积极配合提供所需文件；

4.5. 场地与设施提供：

(1) 甲方需在展品进入展厅前完成展场内外的形式设计、施工搭建、展厅清洁等工作，并满足借展单位的布展要求；

(2) 甲方需在展品运抵后，提供符合保管要求的专业文物库房用于存放展品，直至开展前点交布展。

(3) 甲方负责提供安全、安静的点交与点还工作区域；

(4) 甲方需提供展品外箱在展出期间的存放区域，并保障其在存放期间的安全；

(5) 甲方负责整个展期的展厅运营、日常维护、安防消防及监控管理，确保 24

小时人员值守，并承担相应费用。

4.6. 如甲方举办开幕式，开幕式方案及流程需与乙方共同协商确定。甲方负责开幕式的具体组织、执行、媒体邀请及宣传推广工作（包括宣传物料的设计及印刷），并承担由此产生的一切费用。

4.7. 为确保展览顺利开幕，甲方应配合乙方及外方借展单位的要求，及时提供其所需的各类行政文件，如展场设施报告、安全保证函等，并负责办理文物进境备案和变更的相关手续。

第五条 乙方责任与义务

5.1. 乙方负责协助甲方在甲方所在地的文物主管部门办理展品进境备案、查验及变更等全部必要手续，并承担因此产生的费用。乙方履行本条规定的“协助”义务，仅限于利用其专业经验提供程序性指引和材料准备支持，并不对相关政府主管部门的审批结果做出任何保证。因不可归咎于乙方的原因导致的审批延迟或失败，乙方不承担违约责任，已发生的费用由双方协商分担。

5.2. 乙方负责协助甲方在甲方所在地海关办理展品的入境申报、区间转关手续、海关保证金（或保险）的办理/免除以及鉴定站查验等事宜，并承担相关费用。

5.3. 乙方配合甲方审核展场形式设计方案及文物布展方案以确保满足借展单位的文物安全要求。

5.4. 乙方负责所有展品的调集、组织、借展谈判与出借管理工作，包括但不限于展品的鉴选、养护、报批、集中等工作，并承担全部费用。

5.5. 乙方负责向借展单位获取每件展品的高清图片、详细描述、功能与文化内涵说明等学术资料及其合法使用权，并按照借展单位要求支付版权授权费用。

5.6. 乙方负责按照借展单位的要求，为所有展品购买自上一展点启运至安全归还至境外借展单位或指定地点止的“钉到钉”全程运输保险，并确保保险金额足额。

5.7. 乙方负责展品的国际往返运输、报关、海关入境、清关及国内运输、包装、拆包装等工作，协助布撤展，并承担相关费用。

5.8. 乙方应派遣专业的工作组赴甲方展场，协助并主导完成展品的点交、点还、

布展及撤展工作。

5.9. 乙方负责聘请策展团队完成展品鉴选、学术资料收集与提供等工作，并承担相关费用。

5.10. 乙方及其派出人员在甲方场馆内工作期间，必须严格遵守甲方的安防、消防及一切场馆规章制度。如遇突发情况，必须立即向甲方报告，并服从甲方现场指挥，确保全流程安全生产。

5.11. 乙方负责制定详细的布展、撤展计划、文物包装运输方案及应急预案，并配合甲方对展场形式设计及文物布展方案进行审核，以确保文物安全。

第六条 安全责任与风险承担

6.1. 乙方责任期间

乙方承担下列期间内全部展品的安全保管责任及相应的损害风险：

(1) 第一期间：自展品从外方借展单位仓库或上一展览地点启运时起，至乙方协助外方借展单位授权代表在甲方展场与甲方完成点交手续、各方授权代表共同签署《展品点交报告》时止；

(2) 第二期间：自展览结束后，甲方在展场将展品点还予外方借展单位授权代表、各方授权代表共同签署《展品点还报告》时起，至展品安全运抵下一站展览地点或归还至外方借展单位指定地点仓库时止。

6.2. 甲方责任期间

甲方承担下列期间内全部展品的安全保管责任及相应的损害风险：

自各方授权代表在《展品点交报告》上签署确认之时起，至各方授权代表在《展品点还报告》上签署确认之时止。

6.3. 保险：

(1) 乙方必须为展品购买覆盖整个保险责任期（即从 6.1 条所述“第一期间”开始至“第二期间”结束）的、足额的“钉到钉”财产一切险保险，并确保甲方和外方借展单位为共同受益人；

(2) 在保险责任期内，若展品发生任何损伤或丢失，甲乙双方均有义务立即通知对方，并无条件配合借展单位及对方收集并向保险公司提供所有必要的索赔文件（包括但不限于事故报告、损失鉴定、点交记录、照片视频证据等），

任何一方不得无故拖延或设置障碍；

(3) 保险理赔金额不足以覆盖全部损失时，除本协议另有约定外，由该责任期间内的责任方承担不足部分的赔偿责任。

6.4. 环境安全标准

无论在运输、存放还是展出期间，所有展品必须始终处于防尘、防潮、防虫、防紫外线、防火、防盗、防震及无有害气体的安全环境中。甲方须确保其展场和库房的环境持续符合本协议第三条所述的全部技术标准。

6.5. 突发事件应急处理

(1) 展览期间如发生任何可能危及展品安全的紧急情况（如火灾、水浸、盗窃、公众骚乱等），甲方必须立即启动应急预案，采取一切必要措施优先保护展品安全，并在事发后 2 小时内通知乙方，并在 24 小时内提交书面详细报告；

(2) 乙方在接到通知后，应立即评估情况并征询外方借展单位的意见，共同决定受损展品的处理方案（如是否需要立即修复、是否暂停展出等）。甲方应遵从双方共同作出的决定。

6.6. 不可抗力与特殊风险

若甲方展场所在地为地震、台风、洪水等自然灾害多发区域，甲方必须事先告知乙方，并采取远超常规的、专门的设计和防护设施以确保展品绝对安全，否则乙方有权拒绝交付展品或提前终止协议。

第七条 费用及支付方式

7.1. 本协议总金额为人民币 叁佰伍拾陆万零贰拾陆元贰角陆分（￥3560026.26）（含税）。该费用包括但不限于借展费、国际国内运输费、包装费、保险费、专家劳务费等，详见协议附件二《展览费用明细》。

7.2. 支付安排：

(1) 本合同签订并生效后 15 个工作日内，甲方向乙方支付合同总额的 70%作为预付款，即人民币 2492018.38 元（大写：贰佰肆拾玖万贰仟零壹拾捌元叁角捌分）；

(2) 展览闭展点还验收后 15 个工作日内，甲方向乙方支付合同总额的 30%作为尾款，即人民币 1068007.88 元（大写：壹佰零陆万捌仟零柒元捌角捌分）。

7.3. 乙方应于每次收款前，向甲方出具合法有效的增值税专用发票。甲方收到发票并按约定支付款项。甲方每次付款前，乙方应提供等额正规发票，否则甲方有权暂不付款且不构成违约。如因财政资金下达时间或付款日处于甲方年终封账期内而导致甲方延期支付的，不视为甲方违约。

7.4. 甲方开票信息如下：

开票单位名称：首都博物馆

纳税人识别号：121100004006871636

开户银行：北京银行燕京支行

银行账号（基本户）：01090518200120112011726

开户银行行号：518

地址及电话：北京市西城区复兴门外大街 16 号 010-63370485

7.5. 乙方的银行账户收款信息如下：

单位名称：北京坤远文博展览有限公司

纳税人识别号：91110116MA01EN4M2D

地址、电话：北京市北京经济技术开发区科创五街 38 号院 2 号楼 8 层 847、010-80537721

开户行：中国民生银行股份有限公司北京常营支行

账号：157567249

第八条 知识产权与保密

8.1. 乙方保证，其向甲方提供的所有资料、图片、文字等均已获得合法授权，不存在任何权利瑕疵。若因乙方提供的素材侵犯第三方知识产权，导致甲方被追责或诉讼，乙方应负责解决并承担由此给甲方造成的一切损失。

8.2. 甲方基于乙方提供的素材所进行的二次创作、设计及宣传，其知识产权合法性由甲方负责。若因甲方的使用方式或设计方案导致侵犯第三方权益，由甲方承担全部责任。

8.3. 乙方提供的用于本次展览的所有资料、图片、文字等所有资料均仅限于为履行本合同使用；非经乙方书面授权或许可，甲方不得用于非因本合同履行或其他商业目的。

8.4. 双方应对在合作过程中知悉的对方商业秘密、展品数据、业务计划、财务信息等保密信息负有保密义务，未经对方书面同意，不得向任何第三方披露。

8.5. 本条款的保密义务在本合同终止后五年内持续有效。

第九条 违约责任

9.1. 乙方擅自解除合同的，应当退回甲方已付费用，并向甲方承担合同总金额30%的违约责任。

9.2. 因展品出入境或其他审批手续无法办理导致展览无法进行的，乙方应当退还甲方已付费用，双方互不负违约责任。

9.3. 如因乙方的原因导致展览开展延期超过 5 日，甲方有权解除合同；如乙方提供的展品比合同约定的数量少 10%之内，或者乙方提供的展品与附件不符的数量在 10%之内的，甲方可以按比例少付相应的费用，且乙方须承担该少付费用一倍的违约金，该违约金可以从后续付款中扣除，如果乙方提供的展品比合同约定的数量少或者与附件不符的数量在 10%（含）以上的，甲方有权解除合同。甲方依据本条解除合同的，乙方应当退还所有已收费用，并向甲方承担合同总金额 30%的违约金。

第十条 合同变更、终止与转让

10.1. 任何对本合同的修改或补充，均须经双方协商一致并以书面形式作出，经双方授权代表签字并盖章后生效，作为本合同的有效组成部分。

10.2. 除不可抗力外，任何一方严重违约，且在被通知后 30 日内未能采取有效措施补救的，守约方有权书面通知违约方终止本合同。合同终止后，违约方应赔偿守约方的全部损失。

10.3. 未经另一方事先书面同意，任何一方不得将本合同项下的任何权利或义务全部或部分转让给任何第三方。

第十一条 不可抗力

11.1. 因不可抗力（如战争、地震、火灾、流行病、政府行为等）导致协议无

法履行，受影响方应及时通知对方，主张不可抗力的一方须尽最大可能减少影响和损失，双方协商合同无法履行后的后续处理事宜。

11.2. 受影响方应在不可抗力事件发生后 15 日内提供相关证明文件。

第十二条 争议解决

12.1. 本协议的签署、生效、解释和履行应遵循中华人民共和国法律对此的解释，因本协议引起的或与本协议有关的任何争议，双方应友好协商解决。

12.2. 凡因本协议引起的或与本协议有关的任何争议、争执或索赔（统称“争议”），双方首先应通过友好协商解决。任一方向另一方发出书面协商通知后，双方授权代表应在此后十（10）个工作日内专门会面并进行善意协商。

12.3. 若争议在上述协商期结束后三十（30）日内仍未解决，任何一方均有权向乙方住所地或本合同履行地有管辖权的人民法院提起诉讼。

12.4. 败诉方应承担胜诉方因处理该争议而支付的全部合理费用，包括但不限于合理的律师费、诉讼费、保全费、差旅费、鉴定费等。

12.5. 发生争议期间，除争议事项外，双方应继续履行本协议未涉争议的其他条款。

第十三条 通知与送达

13.1. 任何与本协议有关的由本协议双方当事人发出的任何文件、通知及其他通讯往来，应采用中文书面形式(含传真、电子邮件等)，并送达至甲乙双方书面通知的地址。

甲方联系人：杨烨 邮箱：yang526@sina.com；

乙方联系人：陈芷茗 邮箱：chenzhiming@grandbeyond.cn。

13.2. 任何文件、通知或其他通讯往来，如以一般邮寄方式，在寄出后第 5 日将被视作已送达；如以特快专递寄出的，则在寄出后第 3 日被视作已送达，邮政局的邮件发送记录将作为有效凭证；如以电子邮件方式发送，则本协议签署部分所载电子邮箱显示发送成功时视作已送达。

13.3. 双方明确微信、钉钉等聊天软件亦可作为通知和送达的载体和工具。

13.4. 任何一方应在变更信息后3日内以书面方式通知对方，否则通知方按本协议所列联系方式发出的通知和文本，按本条第12.1款和第12.2款的约定视为送达。

第十四条 其他约定

1. 本协议书一式陆份，甲方持肆份，乙方持贰份，各份具有同等法律效力。
2. 本合同附件（《展品清单》）为本合同不可分割的一部分，与主文具有同等法律效力。
3. 本协议由甲乙双方法定代表人或授权代表签字并盖章后生效，有效期至双方履行完毕本协议各条款所规定权利及义务之日终止。
4. 本协议只能在双方协商一致的基础上予以修订或更改，修订或更改部分与本协议具有同等法律效力。

甲方：首都博物馆

（盖章）

法定代表人或授权代表（签章）：

2026 年 5 月 9 日

乙方：

（盖章）

法定代表人或授权代表（签章）：

2026年 5 月 8 日

附件一 展品清单					
编号	描述	登记号	文化区域与年代	尺寸（高、宽、厚）	图片
1	动物形雕塑（狗）	2106 PM 116	西部 古典期 公元100 - 650年	9 x 20.3 x 21.4 cm	
2	动物形器皿（负鼠）	2106 PM 152	西部 古典期 公元100 - 650年	15.2 x 28.2 x 10.1 cm	
3	动物形雕塑（蚱蜢）	2106 PM 155	中部高原 后古典期 公元900 - 1521年	11 x 12.7 x 44 cm	
4	动物形雕塑（狗）	2106 PM 166	西部 古典期 公元100 - 650年	19.7 x 20.4 x 29.6 cm	
5	动物形雕塑（鸟）	2106 PM 175	中部高原 后古典期 公元1200 - 1521年	13 x 8.6 x 9.9 cm	
6	动物形珠饰（鸭头）	2106 PM 19	梅斯卡拉 古典期 公元200 - 650年	6.8 x 5.6 x 12.5 cm	
7	动物形雕塑（狗）	2106 PM 192	西部 古典期 公元100 - 650年	36.3 x 33 x 18.3 cm	
8	动物形器皿（金刚鹦鹉）	2106 PM 213	西部 古典期 公元100 - 650年	23.1 x 15.2 x 43 cm	
9	动物形雕塑（鱼）	2106 PM 228	中部高原 前古典期 公元前1200 - 400年	21 x 28.5 x 18.3 cm	
10	动物形器皿（鸭）	2106 PM 230	中部高原 前古典期 公元前1200 - 400年	15.6 x 13.5 x 18.6 cm	

11	动物形器皿（犰狳）	2106 PM 233	西部 古典期 公元100 - 650年	19.7 x 27 x 27.5 cm	
12	动物形器皿（鸟）	2106 PM 239	西部 古典期 公元100 - 650年	15.6 x 15 x 14.8 cm	
13	动物形雕塑（狗）	2106 PM 279	西部 古典期 公元100 - 650年	19.6 x 36 x 15.8 cm	
14	动物形雕塑（狗）	2106 PM 280	西部 古典期 公元100 - 650年	19.7 x 27 x 27.5 cm	
15	动物形坠饰（猴）	2106 PM 39	梅斯卡拉 古典期 公元200 - 650年	8 x 5.5 x 1.9 cm	
16	人形面具	2106 PM 412	墨西哥湾海岸 前古典期 公元前1100 - 500年	14.4 x 7.4 x 12.7 cm	
17	人形造像	2106 PM 86	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	42.4 x 15.4 x 23.3 cm	
18	动物形雕塑（狗）	2106 PM 92	西部 古典期 公元100 - 650年	26.1 x 19.7 x 28.5 cm	
19	动物形器皿（鹿形支足）	2107 PM 210	中部高原 后古典期 公元900 - 1521年	11 x 20.5 x 20.1 cm	
20	动物形印章（猴）	2107 PM 219 3/3	中部高原 后古典期 公元900 - 1521年	5 x 2.2 x 3.8 cm	
21	动物形小造像（郊狼）	2894 PM 140	中部高原 晚后古典期 公元1325 - 1521年	8.5 x 5 x 5.9 cm	

22	动物形香炉顶饰（蛇）	2894 PM 157	西部 古典期 公元100 - 650年	3.7 x 3.3 x 12 cm	
23	人形造像	ST/L1/0002 55PF0159	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	16.4 x 16.1 x 17 cm	
24	人形造像	ST/L1/0008 55PF1640	玛雅 古典期 公元200 - 650年	15.6 x 7 x 5.4 cm	
25	人形造像	ST/L1/0009 55PF1554	玛雅 古典期 公元200 - 650年	15.3 x 7.7 x 8.4 cm	
26	动物形造像（猫科动物）	ST/L1/0010 55PF1614	玛雅 古典期 公元200 - 650年	10.8 x 7.8 x 7.6 cm	
27	特拉洛克器皿	ST/L1/0015 55PF0166	中部高原 古典期 公元200 - 650年	14.5 x 14.7 x 15 cm	
28	人形雕塑	ST/L1/0020 55PF2097	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	16.5 x 7 x 6 cm	
29	人形雕塑	ST/L1/0022 55PF1037 L2	特奥蒂瓦坎 古典期 公元200 - 650年	12.8 x 9.7 x 5 cm	
30	带有蛇形顶饰的香炉	ST/L1/0058 55PF0213	中部高原 后古典期 公元900 - 1521年	6.7 x 21.2 x 71.5 cm	
31	人形雕塑	ST/L11/0111 55PF1008	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	37.5 X 23.5 X 24.5 cm	
32	人形雕塑	ST/L13/0127 55PF1206	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	30 x 16 x 18.5 cm	

33	人形雕塑	ST/L17/0208 55PF1144	萨波特克 古典期 公元200 - 650年	15 x 16.8 x 16.2 cm	
34	人形雕塑	ST/L17/0216 55PF0204 L3	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	19 x 13.3 x 11.5 cm	
35	动物形器皿（犬科动物）	ST/L18/0247 55PF0495	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	14.5 x 18.6 x 19.3 cm	
36	动物形器皿（负鼠）	ST/L18/0248 55PF0199	萨波特克 古典期 公元200 - 650年	26 x 17 x 19.3 cm	
37	动物形雕塑（狗）	ST/L18/0249 55PF0958	西部 古典期 公元100 - 650年	26.7 x 33.3 x 18 cm	
38	动物形雕塑（蟾蜍）	ST/L18/0253 55PF0620	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	22.6 x 20.8 x 22 cm	
39	动物形雕塑（狗）	ST/L18/0255 55PF0826	西部 古典期 公元100 - 650年	27.7 x 23.9 x 50.5 cm	
40	动物形雕塑（鸭）	ST/L18/0259 55PF0998	西部 古典期 公元100 - 650年	23.1 x 17.5 x 25.3 cm	
41	动物形长笛（鸟）	ST/L19/0262 55PF0729 L5	中部高原 后古典期 公元900 - 1521年	3.7 x 3.2 x 33 cm	
42	带有蛇形手柄的香炉	ST/L19/0266 55PF0739 L2	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	4.7 x 13.7 x 26.3 cm	
43	动物形长笛（鸟）	ST/L19/0275 55PF0730 L3	中部高原 后古典期 公元1200 - 1521年	3.1 x 3.9 x 28.2 cm	
44	动物形烟斗（鸟）	ST/L19/0286 55PF0725 L3	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	8.1 x 5.1 x 19.1 cm	

45	人形雕塑	ST/L2/0027 55PF0977 L3	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	24.9 x 13.3 x 14.8 cm	
46	人形雕塑	ST/L2/0034 55PF2105	西部 中前古典期 公元 前1200 - 400年	15.8 x 12 x 5 cm	
47	人形雕塑（带狗）	ST/L2/0183 55PF2105	西部 晚前古典期-古典 期 公元前100年 - 公元 400年	9 x 6.2 x 5.5 cm	
48	动物形小造像（狗	ST/L20/0295 55PF1445	西部 晚前古典期-古典 期 公元前100年 - 公元 400年	3.8 x 4.3 x 7.2 cm	
49	动物形器皿（犬科 动物）	ST/L20/0303 55PF2106	西部 晚前古典期-古典 期 公元前100年 - 公元 400年	7.3 x 12.5 x 7.5 cm	
50	动物形钵（鸭）	ST/L20/0311 55PF1103	西部 晚前古典期-古典 期 公元前100年 - 公元 400年	5.4 x 10.5 x 11.8 cm	
51	动物形小造像 （鸟）	ST/L20/0316 55PF0643	西部 晚前古典期-古典 期 公元前100年 - 公元 400年	3.2 x 1.4 x 4.7 cm	
52	动物形小造像 （龟）	ST/L20/0322 55PF1126	西部 晚前古典期-古典 期 公元前100年 - 公元 400年	4 x 5.7 x 8.5 cm	
53	动物形小造像 （狗）	ST/L20/0329 55PF1128	西部 晚前古典期-古典 期 公元前100年 - 公元 400年	6.4 x 5.2 x 10.7 cm	
54	动物形小造像 （狗）	ST/L20/0330 55PF2107	西部 晚前古典期-古典 期 公元前100年 - 公元 400年	4.2 x 4.4 x 6.3 cm	
55	动物形小造像（爬 行动物）	ST/L20/0331 55PF2104	西部 晚前古典期-古典 期 公元前100年 - 公元 400年	2.1 x 3.1 x 11.6 cm	
56	动物形小造像（爬 行动物）	ST/L20/0339 55PF2104	西部 晚前古典期-古典 期 公元前100年 - 公元 400年	2.6 x 3 x 12.2 cm	

57	动物形雕塑（猫头鹰）	ST/L20/0348 55PF0664	玛雅 早后古典期 公元900 - 1200年	12.1 x 10.8 x 9.3 cm	
58	动物形钵（琵鹭？）	ST/L20/0367 55PF0375	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	7.3 x 25.7 x 16 cm	
59	人形雕塑	ST/L21/0402 55PF0923 L4	梅斯卡拉 古典期 公元200 - 650年	16.6 x 13.3 x 2.1 cm	
60	人形雕塑	ST/L23/0421 55PF0520	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	7.3 x 20.2 x 20 cm	
61	带有动物图案的钵（鸟）	ST/L23/0431 55PF0289	中部高原 后古典期 公元900 - 1521年	7 x 30.3 x 30.3 cm	
62	带有动物图案的器皿	ST/L23/0434 55PF0556	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	9 x 16 x 15.8 cm	
63	zoomorfo (Mono) 带有动物图案的钵（猴）	ST/L24/0445 55PF0482	墨西哥湾海岸 晚古典期 公元600 - 900年	7 x 16.7 x 16.8 cm	
64	带有动物图案的钵（鹿）	ST/L24/0463 55PF0485	墨西哥湾海岸 晚古典期 公元600 - 900年	9.1 x 17.5 x 17.5 cm	
65	动物形器皿（鸟）	ST/L24/0482 55PF1095	西部 古典期 公元100 - 650年	19.5 x 14 x 22.5 cm	
66	动物形器皿（鸭）	ST/L24/0484 55PF1104	西部 古典期 公元100 - 650年	16.2 x 12.5 x 20.8 cm	
67	动物形碗（负鼠）	ST/L25/0503 55PF0468	萨波特克 古典期 公元200 - 900年	9.7 x 15.5 x 21 cm	
68	带有动物图案的器皿（猴）	ST/L25/0519 55PF0558	墨西哥湾海岸 晚古典期 公元600 - 900年	11.3 x 19.7 x 19.3 cm	

69	人形雕塑	ST/L26/0549 55PF0965 L2	梅斯卡拉 古典期 公元200 - 650年	20.5 x 8 x 3.5 cm	
70	人形雕塑	ST/L26/0554 55PF0966 L2	梅斯卡拉 古典期 公元200 - 650年	20 x 8.5 x 4.5 cm	
71	人形雕塑	ST/L26/0556 55PF0645 L7	梅斯卡拉 古典期 公元200 - 650年	19.2 x 5.9 x 4.2 cm	
72	人形雕塑	ST/L26/0598 55PF0967	梅斯卡拉 古典期 公元200 - 650年	34.3 x 14 x 5.5 cm	
73	人形雕塑	ST/L27/0643 55PF0971	梅斯卡拉 古典期 公元200 - 650年	23 x 10.4 x 5.9 cm	
74	人形雕塑	ST/L27/0644 55PF0910	特奥蒂瓦坎 古典期 公元200 - 650年	25.3 x 11.2 x 5.2 cm	
75	人形雕塑	ST/L28/0662 55PF1236	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	17.3 x 14 x 11.5 cm	
76	人形雕塑	ST/L28/0667 55PF1297	中部高原 中前古典期 公元前1200 - 400年	18.4 x 13.4 x 11 cm	
77	人形造像	ST/L30/0698 55PF0625 L7	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	16.7 x 6.7 x 4.8 cm	
78	人形造像	ST/L30/0749 55PF0625 L7	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	12.1 x 4.7 x 3 cm	
79	人形造像	ST/L30/0756 55PF1799 L2	特奥蒂瓦坎 古典期 公元200 - 650年	6.3 x 5.6 x 3.7 cm	

80	人形造像	ST/L30/0800 55PF0623 L11	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	12.9 x 5.3 x 2.7 cm	
81	人形造像	ST/L30/0814 55PF1344	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	15 x 10.6 x 6 cm	
82	动物形小造像（猴）	ST/L30/0817 55PF1734	玛雅 古典期 公元200 - 650年	7.9 x 3.9 x 3.6 cm	
83	人形造像	ST/L31/0840 55PF0632 L7	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	5.7 x 7 x 10.5 cm	
84	人形造像	ST/L31/0843 55PF0632	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	4.2 x 5.1 x 12.4 cm	
85	人形造像	ST/L31/0850 55PF0632 L7	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	5.1 x 8.1 x 13.5 cm	
86	人形造像	ST/L31/0869 55PF1050	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	12 x 7.8 x 4.9 cm	
87	人形造像	ST/L31/0885 55PF1699 L3	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	9 x 5.1 x 4.6 cm	
88	人形造像	ST/L31/0901 55PF1590	中部高原 中前古典期 公元前1200 - 400年	24.4 x 11.9 x 5.8 cm	
89	人形造像	ST/L31/0903 55PF1351 L2	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	19 x 10 x 3 cm	
90	人形造像	ST/L31/0912 55PF1832	中部高原 中前古典期 公元前1200 - 400年	9.1 x 8 x 4.3 cm	

91	人形造像	ST/L31/0913 55PF1353	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	13 x 9.4 x 2.9 cm	
92	人形造像	ST/L31/0927 55PF0624 L5	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	15.1 x 6 x 2 cm	
93	动物形印章（猛禽）	ST/L32/0934 55PF0723	中部高原 晚后古典期 公元1325 - 1521年	7.5 x 7.8 x 9.1 cm	
94	动物形印章（猴）	ST/L32/0955 55PF0775	中部高原 晚后古典期 公元1325 - 1521年	4.3 x 4.3 x 7 cm	
95	动物形印章（鸟）	ST/L32/0967 55PF0772	中部高原 晚后古典期 公元1325 - 1521年	3.4 x 2.5 x 3.4 cm	
96	动物形印章（蛇）	ST/L32/0969 55PF0772 L15	中部高原 晚后古典期 公元1325 - 1521年	3.7 x 3.6 x 1.9 cm	
97	动物形印章（鸟）	ST/L32/0971 55PF0776 L3	中部高原 晚后古典期 公元1325 - 1521年	3 x 2.6 x 3.3 cm	
98	海螺雕塑	ST/L35/1015 55PF0048	中部高原 后古典期 公元900 - 1521年	17 x 38.5 x 26 cm	
99	动物形雕塑（蛇）	ST/L36/1027 55PF0036	萨波特克 古典期 公元200 - 900年	19.5 x 10 x 49 cm	
100	动物形雕塑（蛇）	ST/L36/1033 55PF0036 L2	萨波特克 古典期 公元200 - 900年	19.5 x 11.5 x 57.5 cm	
101	人形造像	ST/L39/1064 55PF2080	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	18.3 x 17 x 6.3 cm	

102	人形雕塑	ST/L4/0072 55PF0316	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	26.9 x 25 x 20 cm	
103	人形造像	ST/L40/1072 55PF1113 L2	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	25.5 x 16.5 x 16.5 cm	
104	人形造像	ST/L41/1107 55PF1027	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	52 x 17.5 x 12.7 cm	
105	人兽复合形小造像（鳄鱼/蜥蜴）	ST/L41/1261 55PF1721	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	8.8 x 9.7 x 6.6 cm	
106	人形造像	ST/L43/1124 55PF1007	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	33.2 x 25 x 21.5 cm	
107	Figura antropomorfa	ST/L44/1139 55PF0259 L4	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	24 x 18.8 x 13 cm	
108	人形造像	ST/L45/1150 55PF0452 L3	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	20.4 x 13.9 x 9.9 cm	
109	人形造像	ST/L45/1151 55PF1017	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	25.8 x 13.8 x 20.5 cm	
110	人形造像	ST/L45/1152 55PF0940	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	21.5 x 15 x 14 cm	
111	人形造像	ST/L46/1160 55PF1215	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	27.3 x 15.6 x 17.8 cm	
112	人形造像	ST/L46/1171 55PF1069 L2	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	25.2 x 13.5 x 15 cm	

113	人形造像	ST/L47/1177 55PF0252 L4	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	27 x 13 x 6 cm	
114	人形面具	ST/L47/1194 55PF0925 L4	梅斯卡拉 古典期 公元200 - 650年	11.7 x 11.2 x 8.3 cm	
115	人形造像	ST/L47/1219 55PF1147	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	22 x 15.4 x 12 cm	
116	人形造像	ST/L48/1228 55PF1930	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	12.3 x 6.4 x 8.2 cm	
117	人形造像	ST/L48/1251 55PF1668	特奥蒂瓦坎 古典期 公元200 - 650年	14.9 x 7.5 x 7.9 cm	
118	人形造像	ST/L49/1282 55PF1562	玛雅 古典期 公元200 - 650年	13.3 x 6.2 x 4.7 cm	
119	人形雕塑	ST/L5/0077 55PF1254	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	26 x 29 x 18.7 cm	
120	人形雕塑	ST/L5/0079 55PF0221 L2	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	42 x 28 x 28 cm	
121	人形造像	ST/L51/1321 55PF1784	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	10.5 x 6.9 x 6.6 cm	
122	人形造像	ST/L51/1381 55PF1961	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	12.5 x 5.6 x 4.4 cm	
123	动物形小造像（狗）	ST/L52/1237 55PF1806	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	5.4 x 3.1 x 7.3 cm	

124	人形造像	ST/L52/1425 55PF0427 L2	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	25 x 11.5 x 7.3 cm	
125	动物形器皿（鸟）	ST/L52/1427 55PF0602	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	9.4 x 19.5 x 21.4 cm	
126	人形造像	ST/L52/1428 55PF1669	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	12.5 x 7.8 x 10.6 cm	
127	动物形长笛（蛇）	ST/L52/1436 55PF0728	墨西哥湾海岸 后古典期 公元900 - 1521年	3.8 x 14.6 x 22.7 cm	
128	人形造像	ST/L52/1444 55PF1792	特奥蒂瓦坎 古典期 公元200 - 650年	13.5 x 8.3 x 4.7 cm	
129	人形造像	ST/L52/1447 55PF1719	特奥蒂瓦坎 古典期 公元200 - 650年	11.4 x 5.2 x 5 cm	
130	模型（带狗的人物）	ST/L54/1491 55PF0632	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	3.9 x 6.9 x 10.2 cm	
131	动物形雕塑（犬科动物）	ST/L55/1522 55PF0891 L2	中部高原 后古典期 公元900 - 1521年	6.9 x 6 x 6.5 cm	
132	人形造像	ST/L58/1599 55PF1836	米斯特克 后古典期 公元900 - 1521年	9.5 x 4 x 4.2 cm	
133	人形造像	ST/L58/1606 55PF0593 L3	梅斯卡拉 古典期 公元200 - 650年	10.4 x 3.6 x 6.3 cm	
134	动物形雕塑（蛇）	ST/L58/1614 55PF0656	梅斯卡拉 古典期 公元200 - 650年	8.8 x 2.1 x 4.8 cm	

135	动物形造像（鸟）	ST/L58/1615 55PF0645 L7	中部高原 后古典期 公元1200 - 1521年	12 x 6.7 x 1.1 cm	
136	人形造像	ST/L58/1623 55PF1440	中部高原 中前古典期 公元前1200 - 400年	10.4 x 3 x 3.9 cm	
137	人形造像	ST/L58/1627 55PF1391	梅斯卡拉 古典期 公元200 - 650年	15.9 x 3.7 x 2.5 cm	
138	人形造像	ST/L58/2319 55PF0428	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	24.5 x 15.8 x 43 cm	
139	Escultura zoomorfa (Perro)	ST/L6/0083 55PF0236	西部 古典期 公元100 - 650年	35.7 x 15.9 x 32.5 cm	
140	人形雕塑	ST/L7/0080 55PF0054	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	63 x 31.2 x 16.2 cm	
141	动物形雕塑（蛇）	ST/L7/0084 55PF0295 L2	中部高原 后古典期 公元900 - 1521年	14 x 11.5 x 14.5 cm	
142	动物形器皿（蟹）	ST/L7/0088 55PF1090	西部 古典期 公元100 - 650年	13.5 x 21 x 18 cm	
143	动物形器皿（鸟）	ST/L7/0089 55PF1083	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	27 x 21 x 15.8 cm	
144	动物形器皿（鸭）	ST/L7/0090 55PF0992	西部 古典期 公元100 - 650年	14.4 x 24.2 x 20 cm	
145	动物形器皿（鸭）	ST/L70/2180 55PF0529	特奥蒂瓦坎 古典期 公元100 - 650年	9.1 x 11 x 7 cm	

146	动物形造像（犬科动物）	ST/L71/2194 55PF0784	墨西哥湾海岸 古典期 公元200 - 650年	5.4 x 6.4 x 5.7 cm	
147	人形造像	ST/L77/2324 55PF1324	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	15 x 6 x 3.1 cm	
148	人形造像	ST/L79/2339 55PF1621	玛雅 古典期 公元200 - 650年	7.3 x 4.4 x 6.1 cm	
149	人形造像	ST/L82/2376 55PF1660	玛雅 古典期 公元200 - 650年	17.7 x 10 x 4.5 cm	
150	人形造像	ST/L82/2377 55PF1580	玛雅 古典期 公元200 - 650年	14.7 x 7.7 x 3.9 cm	
151	人形造像	ST/L82/2391 55PF1739	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	17.1 x 7.4 x 6.5 cm	
152	人形造像	ST/L84/2417 55PF1582	玛雅 古典期 公元200 - 650年	19.9 x 13.2 x 7.6 cm	
153	动物形造像（猴）	ST/L84/2432 55PF1779	玛雅 古典期 公元200 - 650年	9.2 x 6.3 x 5.8 cm	
154	人形造像	ST/L87/2587 55PF1410 L2	中部高原 中前古典期 公元前1200 - 400年	9.7 x 3.9 x 2.5 cm	
155	人形造像	ST/L89/2680 55PF2028	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	16.3 x 8 x 3.7 cm	
156	人形造像	ST/L90/2701 55PF0743 L6	中部高原 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	15.5 x 4.6 x 3.1 cm	

157	人形造像	ST/L90/2703 55PF0756 L14	中部高原 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	14.4 x 5.9 x 2.7 cm	
158	人形造像	ST/L96/2921 55PF0237 L2	西部 晚前古典期-古典期 公元前100年 - 公元400年	32.2 x 25 x 23.3 cm	
159	动物形碗（犬科动物）	ST/L98/2961 55PF0468	西部 古典期 公元200 - 650年	9.2 x 16.4 x 20.5 cm	
160	带有动物图案的器皿（美洲豹）	ST/L98/2962 55PF0261	墨西哥湾海岸 晚古典期 公元650 - 900年	12.3 x 20 x 20.5 cm	
161	Monumento 10, Escultura zoomorfa 动物形雕塑，10号纪念碑	1650 PJ 88 A-0021	Clásico Tardio (600-900 d.C.) 古典时期晚期 (600-900 年)	202 X 65.5 X 54.5 cms	
162	Estela, Monumento 2 2号纪念碑	1650 PJ 91 A-0092	Clásico Tardio (600-900 d.C.) 古典时期晚期 (600-900 年)	304.0 X 38.0 X 38.0 cms	
163	Escultura antropomorfa acrobata 杂技演员塑像	1650 PJ 17 A-0206	Clásico Tardio (600-900 d.C.) 古典时期晚期 (600-900 年)	90.0 X 60.0 X 30.0 cms	
164	Elemento arquitectónico "Estela" 象形文字石碑	2079 PM 577	Clásico Tardío (600-900 d.C. 古典时期晚期 (600-900年)	77.0 X 31.5 X 19.0 cms	
165	Estela 173号纪念碑	10-461094	Clásico (200-900 d. C.) 古典时期 （200-900年）	137.0 x 57.0 x 9 cms	
166	Estela 181号纪念碑	10-607326, 10-607529, 10-607567	Clásico Tardío (600-900 d.C. 古典时期晚期 (600-900年)	149.0 x 56.0 X 22.0 cms	
167	Gladiadora, Monumento 148 角斗士石碑，148号纪念碑	10-607585	Clásico Tardío (600-900 d.C. 古典时期晚期 (600-900年)	148.0（直径） x 17.0 cms	

168	Cabeza con tocado de árbol cósmico 世界树纹样头饰的人物头像	10-569439	Clásico Tardio (600-900 d.C.) 古典时期晚期 (600-900 年)	49.0 x 25.0 X 14.0 cms	
169	Hombre con máscara de cintura 面具腰饰男子雕像	10-569497	Clásico Tardio (600-900 d.C.) 古典时期晚期 (600-900 年)	90.0 x 35.0 X 29.5 cms	
170	Gobernante jugador de pelota 带着球赛护具的统治者雕像	10-569480	Clásico Tardio (600-900 d.C.) 古典时期晚期 (600-900 年)	125.0 x 49.0 X 34.0 cms	
171	Marcador de juego de pelota 球类比赛石碑	10-335380	Posclásico Temprano (900- 1250 d. C.) 后古典时期晚期 (900-1250年)	60.0（直径） x 30.0 cms	
172	Escultura zoomorfa Jaguar con tocado de mazorca de maíz 玉米穗头饰美洲豹石雕	10-342631	Preclásico Tardío (400 a.C.-200 d.C.) 前古典时期晚期(公元前400年-公元200年)	95.0 x 18.5 X 22.0 cms	
173	Elemento arquitectónico 雨神形象建筑构件	10-290273	Clásico Tardio (600-900 d.C.) 古典时期晚期 (600-900 年)	55.0 x 42.0 x 30 cms	
174	Lápida con bajo relieve de jaguar 美洲豹形浅浮雕石碑	10-09792	Posclásico Temprano (900- 1250 d. C.) 后古典时期晚期 (900-1250年)	103 x 92 x 39 cms	
175	Escultura de Atlante "支撑者"雕像	10-80381	Posclásico Temprano (900- 1250 d. C.) 后古典时期晚期 (900-1250年)	86.0 x 50.0 x 30.0 cms	

附件二 展览预算

序号	项目	单位	数量	单价	金额
一	**筹展费**				-
1	文物费及墨西哥方行政、学术支持费用				-
（1）	文物借展费	套	1	1285607.56	1285607.56
（2）	墨西哥方学术内容支持费用	项	1	63837.00	63837.00
二	**文物运输费**				-
1	墨西哥境内各馆到墨西哥费利佩·安赫莱斯国际机场往返运输费				-
（1）	文物箱订制	个	15	9,540.00	143,100.00
（2）	包装材料	项	1	132,305.90	132,305.90
（3）	打包、拆包费	人天	80	664.78	53,182.40
（4）	运输工具（叉车等）租赁使用费及操作费	天项	1	22,090.40	22,090.40
（5）	专业恒温气垫车运输费	辆	2	659,086.00	659,086.00
（6）	安保押运费	项	1	63,600.00	63,600.00
（7）	押运人工费	项	1	50,297.00	50,297.00
2	国际运输（墨西哥-中国往返）				-
（1）	使用专业恒温气垫车于专业库房和机场间运输费用	辆	2	78,970.00	78,970.00
（2）	叉车租赁使用费	天	2	5,300.00	10,600.00
（3）	机场货物操作费	项	2	19,080.00	38,160.00
（4）	安保押运费	项	2	7,950.00	15,900.00
（5）	机场监督费	天	2	12,720.00	25,440.00
（6）	出口报关费	项	2	15,900.00	31,800.00
（7）	机场监督、协调费	项	1	12,720.00	12,720.00

（9）	墨西哥到中国货机往返运输费用	项	2	265,000.00	530,000.00
（10）	人员保险	人	5	1,484.00	7,420.00
3	国内运输布展				-
（1）	运输费	辆	2	21,540.00	43,080.00
（2）	机场操作费	项	2	30,740.00	61,480.00
（3）	海关备案费	项	2	3,710.00	7,420.00
（4）	墨方人员跟车押运车辆使用费	天	2	4,240.00	8,480.00
（5）	装卸车人工费	人天	20	470.00	9,400.00
（6）	叉车使用费	天	2	3,180.00	6,360.00
（7）	布展工具运输费	项	1	12,720.00	12,720.00
（8）	布展人工费	人天	30	470.00	14,100.00
（9）	地面保护材料费	项	1	5,300.00	5,300.00
三	**文物保险费**				**-**
1	文物保险费	项	1	75,000.00	75,000.00
	合计				**3560026.26**