

一、项目背景

在新时代文化强国建设的壮阔征程中，中央始终将文艺事业的繁荣发展置于重要战略地位。习近平文化思想为新时代宣传思想文化工作指明了前进方向，强调以高质量文化供给滋养人民精神世界、增强人民精神力量，推动中华优秀传统文化实现创造性转化与创新性发展，让文艺真正成为服务人民、凝聚人心的强大力量。

北京作为首都，肩负着全国文化中心建设的重大使命，在贯彻落实中央文化发展战略进程中发挥着引领示范作用。近年来，北京市积极响应中央号召，围绕文化领域推出一系列重要举措，致力于提升城市文化软实力与国际影响力。

北京市文联作为首都文艺界的核心组织，在推动文艺事业发展、促进文化交流传播等方面发挥着关键作用。2026年北京市文联计划进一步扩大新媒体传播力度，从多方面持续发力，充分利用新媒体，拓展文艺影响力，打造多维度的宣传内容生产、传播、推广链条，更好的服务首都人民、繁荣首都文艺。

为进一步强化文联的宣传展示职能，更好地服务首都文艺文化核心工作，其录播室成为传播文艺成果、展现文艺家风采的重要阵地。然而，录播室设备的稳定运行、节目制作的高质量呈现以及面向各协会会员的高效技术支持，均对录播室的运维工作提出了极高要求。

二、采购需求

（一）录播室日常管理与运维

1. 设备巡检与维护：供应商需制定详细的设备巡检计划，每日对录播室内摄像机、录像机、音频设备、灯光系统、导播台等进行全面检查，及时记录设备运行状态，发现问题立即上报并着手处理。每周至少开展一次深度维护，包括设备清洁、零部件紧固、线路排查等工作，每月进行一次设备性能检测与参数校准，确保设备始终处于最佳运行状态，延长设备使用寿命。

2. 故障快速响应与修复：提供 7×24 小时故障响应服务，在接到录播室设备故障报修后，1 小时内给出初步解决方案，2 小时内到达现场（不可抗力除外）。对于常见故障，4 小时内完成修复；复杂故障需制定详细维修方案，在与北京市文联沟通确定后，于最短时间内修复，同时提供备用设备保障录播工作不间断进行。

3. 技术支持与培训：为北京市文联工作人员提供录播室设备操作、基础故障排查等技术培训，每季度不少于一次，确保工作人员能熟练使用设备。在录播室开展重要录制任务时，安排专业技术人员现场值守，提供全程技术支持，及时解决突发技术问题，保障录制工作顺利进行。

4. 空间与环境管理：负责录播室日常卫生清洁，保持室内整洁，定期对录制空间进行消毒防疫。合理规划录播室设备布局与物品摆放，确保空间利用高效、安全。监测并调控录播室内温湿度，为设备运行创造良好环境，每月提交环境监测报告。

（二）各协会使用演播室的技术支持

1、现场技术支持指导：在协会会员使用演播室进行录制时，安排专业技术人员在现场提供实时技术指导与支持。

2、使用记录与反馈：建立协会会员演播室使用记录档案，详细记录会员每次使用演播室的时间、使用设备情况、录制内容等信息。收集会员对演播室使用过程中的意见与建议，及时反馈给文联相关部门，并协同改进演播室的运维服务工作，不断提升会员的使用体验。

（三）围绕北京市文联 2026 年度重点活动及会议内容，及时完整的记录北京文学艺术界的大事、要事，开展各项活动的跟踪拍摄、资料整理、短视频快速剪辑制作。内容生产服从于北京市文联、13 家协会的重点活动安排，全年累计拍摄纪录不少于 60 场次。同时，完成视频、音频、图片、文件等众多媒体资源的完善管理。

(四) 服务期限：自合同签订之日起至 2026 年 12 月 15 日。

(五) 人员要求：具备较强的政治素养：拥护党的领导，坚持正确舆论导向，熟悉文艺宣传政策，无违法失德记录。影视摄影、广播电视编导、新闻传播、文化产业管理等从业人员需具有相关专业从业背景及相关项目类似经验，掌握广播电视技术等专业知识；具备设备操作、系统维护、故障排除、软件应用等技能；摄影、摄像、演播室灯光技术、后期制作技术；有高度责任心、团队合作精神，以及较强的学习和应变能力。

(六) 验收要求：按照招标文件采购需求以及投标文件响应情况逐项进行验收。